

## **Informatie formulier DJ Kenneth**

Invullen in DRUKLETTERS A.U.B.



**Tussen:**

Naam: .....

Adres: .....

Btw- of ondernemingsnummer: .....

E-mail: .....

Telefoonnummer: .....

Vertegenwoordigd door: .....

**En:**

Naam: **DJ Kenneth**

Adres: **Groebel 12 Bus 1, 9472 Iddergem**

Btw- of ondernemingsnummer: **BE 0748 574 833**

E-mail: **info@djkenneth.be**

Telefoonnummer: **0470 01 91 60**

### **WORDT VOORAFGAANDELIJK UITEENGEZET:**

De organisator verbindt er zich toe een getekend exemplaar van dit formulier zo snel mogelijk en ten laatste 20 dagen voor het optreden terug te sturen aan het correspondentieadres van de DJ. Na deze datum kan het optreden door de DJ niet worden gegarandeerd.

### **WERD HET VOLGENDE OVEREENGEKOMEN**

1. Optreden

Datum optreden : .....

Plaats (zaal + adres) optreden : .....

Capaciteit locatie: ..... +/- personen

Opstelling materiaal DJ : ..... uur is de plaats toegankelijk

Begin uur DJ set 8 uur : ..... uur

Bijkomende uren 40€/uur elk bijkomend startend uur

### Vergoeding

- Een factuurbedrag all-in van min 400 euro (inclusief alle kosten<sup>1</sup>)
- Een brutoloon / factuurbedrag<sup>2</sup> van 40 euro (in geval van overschrijding van 8 uur)
- De DJ bezorgt de organisator een kostennota waarin de verschillende gemaakte kosten worden bewezen.
- De organisator betaalt de DJ op rekeningnummer **BE76-7380-4300-7495** binnen een termijn van 30 dagen.

<sup>1</sup> Eventueel uurloon bij overschrijding van 8 uur muziek draaien

<sup>2</sup> Voor elk startend uur bij overschrijding van 8 uur

## 2. Auteursrechten en kosten

De organisator is – indien van toepassing – verantwoordelijk voor het betalen van de verschuldigde auteurs- en naburige rechten via Unisono.

Indien de artiest gebruik maakt van vooraf opgenomen muziek waarvan de artiest kopieën maakte of eigen compilaties, dan dient de artiest te beschikken over een DJ-licentie. De organisator kan niet aansprakelijk gesteld worden voor het illegaal gebruik van muziek door de DJ.

Alle lasten en kosten naar aanleiding van het optreden zoals huur, publiciteit, taksen, vergunningen, ... vallen ten laste van de organisator die ze onmogelijk kan verhalen op de DJ door ze af te houden van de overeengekomen vergoeding.

## 3. Geluidsnormen

- De DJ is steeds verantwoordelijk voor het toepassen van de wettelijke geluidsnormen en zal die toepassen met een geluidsmeter klasse 2.
- Het Maximum geluidsdrukniveau is 95dB.
- Als deze geluidsnorm herhaaldelijk wordt overschreden, dan heeft de organisator het recht het evenement stop te zetten en is er geen vergoeding verschuldigd aan de DJ.

## 4. Schade

- Bij schade aan de discobar door de feestvierders kan de organisatie aansprakelijk gesteld worden.
- Bij schade die veroorzaakt wordt door buiten en/of in een tent te staan waarbij de apparatuur nat wordt, zal de organisator aansprakelijk gesteld worden.

## 5. Ruzie of vechtpartijen

- Dan zal de DJ de set stopzetten tot de rust is teruggekeerd.
- Bij aanhoudende vechtpartijen zal de DJ stoppen en is het ook het einde van het evenement
- Bij aanhoudende vechtpartijen is het de verantwoordelijkheid van de organisator om de politie in te schakelen.

## 6. Niet doorgaan van optreden

- Indien het optreden door overmacht niet kan plaatsvinden, zullen beide partijen elkaar hiervan zo snel mogelijk op de hoogte brengen.
- Het optreden kan tot **30** dagen voor de afgesproken datum zonder schadevergoeding worden afgelast.
- Indien deze termijn wordt overschreden en het optreden wordt afgelast (uitgezonderd de gevallen van overmacht), zal de DJ worden uitbetaald alsof het optreden had plaats gevonden.

Opgemaakt in ....., op datum .....in twee exemplaren

**Handtekening**

